

**ÉDUCATION** | Les élèves de l'école maternelle Ampère ont réalisé un court-métrage de A à Z

# Un film d'animation avec des ronds et des carrés pour lutter contre l'exclusion



Devant l'écran de projection de leur petit film d'animation, les 30 enfants avec, de gauche à droite, Erwan Flageul, musicien, Jérôme Ruillier, auteur-illustrateur, et David Meunier, vidéaste.

**C'**est l'histoire d'un petit carré qui joue avec des ronds. Il veut suivre ses amis à l'intérieur de leur maison, mais la porte est elle aussi de forme ronde. Faut-il le tordre, le plier, lui couper les coins ? Est-ce le carré qui doit changer ? Non, « c'est la porte », s'exclament les 30 enfants à l'unisson.

Encadrés par Cécile Le Hello et Agnès George, leurs enseignantes à l'école Ampère, ils ont réalisé pendant plusieurs mois un film d'animation minimaliste en papier découpé, à partir d'un album pour enfants : "Quatre petits coins de rien du tout". David Meunier et Erwan Flageul, respectivement vidéaste et musicien, et tous les deux parents

d'enfants de la classe, ont donné de leur temps pour que ce projet puisse voir le jour.

## « Un livre qui utilise les symboles »

Après avoir lu l'album, les 30 enfants ont eux-mêmes dessiné, découpé, photographié et enregistré les voix. Ils ont également, avec l'aide d'Erwan Flageul, chanté et enregistré une chanson qui clôt le film.

Jérôme Ruillier, l'auteur de "Quatre petits coins de rien du tout", est venu hier rencontrer les enfants des moyennes et grandes sections qui ont travaillé sur son album. Il leur a expliqué que l'histoire est un hom-

mage à sa fille, Anouk, atteinte de trisomie. C'est un appel à la tolérance, à l'acceptation de l'autre avec toutes ses différences.

« C'est un livre qui utilise les symboles, indique Jérôme Ruillier. Des ronds et des carrés, c'est très simple à manipuler et ensuite on est dans la narration. Ça devient tout de suite universel. » L'auteur-illustrateur a pris le temps de donner aux enfants un petit cours d'illustration. Avec eux, il a créé en quelques minutes un court album.

Hier soir, à 19 heures, les parents des "moyens-grands" ont assisté à une projection du film réalisé par leurs enfants.

Matilde GAZAVE



Jérôme Ruillier, l'auteur de "Quatre petits coins de rien du tout", a rencontré les 30 enfants qui ont réalisé le film d'animation. Photos Le DL/MG